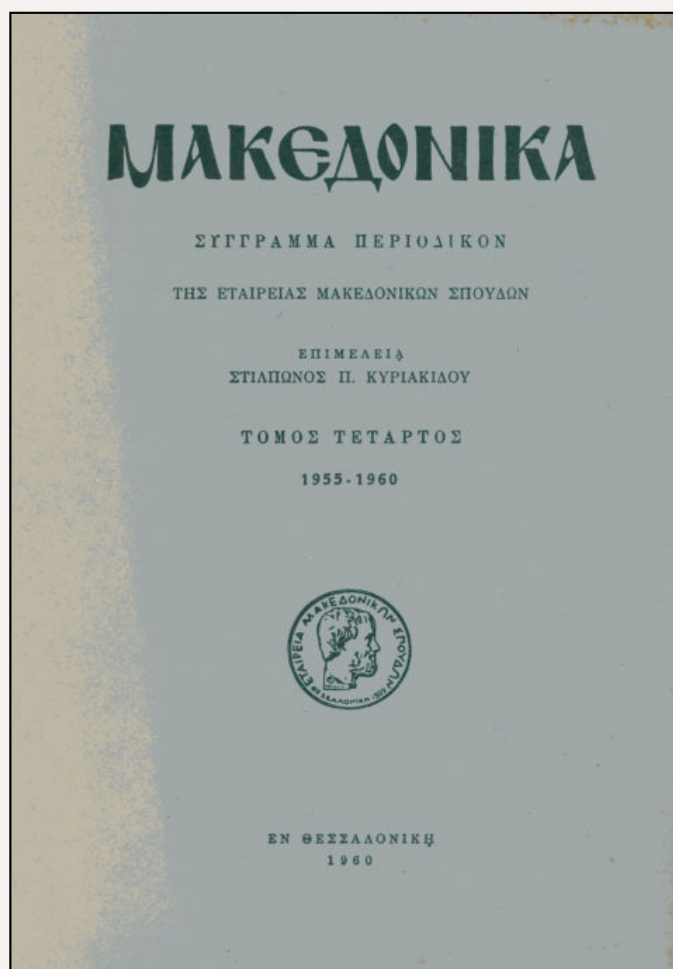


Μακεδονικά

Τομ. 4, 1960



Ο Μακεδονικός Αγών εις την περιοχὴν των Σερρών κατὰ το 1907. Εκθέσεις του προξένου Σακτούρη. Ἐκδοσις κειμένων, σημειώσεις υπό Βασιλείου Λαούρδα. Εισαγωγή υπό Πέτρου Πέννα

Λαούρδας Βασ.

<https://doi.org/10.12681/makedonika.745>

Copyright © 2015 Βασ. Λαούρδας



To cite this article:

Λαούρδας, Β. (1960). Ο Μακεδονικός Αγών εις την περιοχὴν των Σερρών κατὰ το 1907. Εκθέσεις του προξένου Σακτούρη. Ἐκδοσις κειμένων, σημειώσεις υπό Βασιλείου Λαούρδα. Εισαγωγή υπό Πέτρου Πέννα. *Μακεδονικά*, 4(1), 589-590. doi:<https://doi.org/10.12681/makedonika.745>

ἀπὸ κοινοῦ) 6) τοῦ προσωπικοῦ τοῦ καταστήματος, τὸ ὁποῖον εἶχεν ἰδρύσει ὁ κ. Α. Σουλιώτης διὰ νὰ καλύπτῃ τὴν ἐθνικὴν του δρᾶσιν 7) καὶ 8) τῶν ἐκ τῶν συνεργατῶν του Ἀργυρίου Ζάχου καὶ Ἀλκιβιάδου Μάλτου.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Ἀρχεῖον Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος Πηνελόπης Δέλτα. 1, Γερμανοῦ Καραβαγγέλη, Ὁ Μακεδονικὸς Ἀγὼν (Ἀπομνημονεύματα). Πρόλογος Βασιλείου Λαοῦρδα. Εἰσαγωγή Κλεοβούλου Τσούρκα. Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Ἰδρυμα Μελετῶν τῆς Χερσονήσου τοῦ Αἴμου, ἀριθ. 26, σελ. α' - ιγ' + 114.

Εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 20 ἔκδοσιν τοῦ Ἰδρύματος Μελετῶν τῆς Χερσονήσου τοῦ Αἴμου ἐρμηνεύεται ὁ τρόπος, καθ' ὃν ἐσχηματίσθη τὸ Ἀρχεῖον Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος τῆς Πηνελόπης Δέλτα, ὥστε νὰ μὴ χρειάζεται νὰ γίνῃ λόγος ἐδῶ περὶ αὐτοῦ. Ὁ παρὼν τόμος, πρῶτος εἰς τὴν σειρὰν, περιέχει τὰ ἀπομνημονεύματα τοῦ Γερμανοῦ Καραβαγγέλη, μητροπολίτου Καστοριᾶς ἀπὸ τὸ 1900 μέχρι τοῦ 1907. Ἡ ἔκδοσις τῶν ἀπομνημονευμάτων συνοδεύεται ἐν παραρτήματι, 1) διὰ τῆς δημοσιεύσεως ἐκθέσεως τοῦ Γερμανοῦ Καραβαγγέλη πρὸς τὸν Πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως Ἰωακείμ τὸν Γ', ὑπὸ χρον. 24]3]1917 περὶ τῆς γενικῆς καταστάσεως εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Καστοριᾶς, 2) δι' ἐπιστολῆς του καὶ πάλιν πρὸς τὸν Πατριάρχην ἐπὶ τοῦ ἰδίου θέματος (1905), 4) δι' ἐννέα ἐπιστολῶν τοῦ ἰδίου πρὸς τὸν Φιλόλαον Πηχιών, 4) δι' ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν πρόξενον Θεσσαλονίκης (1902), 5) δι' ἄλλης ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν μητροπολίτην Θεσσαλονίκης ἀπὸ 10]7]1902, 6) δι' ἄρθρου του ἀναδημοσιευομένου ἐκ τῆς «Νέας Ἡμέρας» Τεργέστης 6]2]1904, 7) δι' ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν Ἰῶνα Δραγούμην περὶ τοῦ θανάτου τοῦ Παύλου Μελά 26]11]1904, 8) δι' ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν Κ. Μαζαράκη 13]6, καὶ 9) δι' ἐπιστολῆς πρὸς αὐτὸν τοῦ Παύλου Μελά, 11]6]1903. Ἡ ἔκδοσις συμπληροῦται δι' εὔρετηρίου προσώπων καὶ πραγμάτων, διὰ χάριτος τῆς περιοχῆς Καστοριᾶς κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος καὶ διὰ ἑπτὰ φωτογραφιῶν, ἧτοι τοῦ Γερμανοῦ Καραβαγγέλη μετὰ τὸν πρωτοσύγκελλον Πλάτωνα πρὸ τοῦ τάφου τοῦ Παύλου Μελά, τοῦ μητροπολίτου Κορυτσᾶς Φωτίου, τοῦ Κώτα, τοῦ Καούδη, τοῦ Ἀνδρέα Μακρῆ, τοῦ Καραλίβανου καὶ τοῦ Φούφα.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Ὁ Μακεδονικὸς Ἀγὼν εἰς τὴν περιοχὴν τῶν Σερρῶν κατὰ τὸ 1907. Ἐκθέσεις τοῦ προξένου Σακτούρη. Ἐκδοσις κειμένων, σημειώσεις ὑπὸ Βασιλείου Λαοῦρδα. Εἰσαγωγή ὑπὸ Πέτρου Πέννα. Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ Γ' τόμου τῶν Σερραϊκῶν Χρονικῶν» Ἀθῆναι 1958, σελ. 143.

Ἡ ἔκδοσις αὕτη, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πεντηκονταετίας ἀπὸ τῆς ἐπο-

χῆς περὶ ἧς τὰ ἔγγραφα, περιλαμβάνει 60 ἐκθέσεις τοῦ ἐν Σέρραις προξένου τῆς Ἑλλάδος Ἀντωνίου Σακτούρη ἀναφερομένης εἰς τὰς ὑπὸ τῶν Βουλγάρων σφαγὰς Ἑλλήνων, εἰς τὰς ἐνεργείας Τούρκων, Ἀγγλων καὶ Γάλλων καὶ εἰς τὴν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἀναπτυχθεῖσαν ἄμυναν. Εἰς τὰς σημειώσεις, μεταξὺ ἄλλων ἀναφερομένων ἢ δημοσιευομένων ἐγγράφων, παρατίθενται καὶ δύο ἐκθέσεις τοῦ Χρυσοστόμου Δράμας. Ἡ ἐκδοσις συμπληροῦται ὑπὸ πίνακος προσώπων καὶ πραγμάτων, καθὼς καὶ ὑπὸ καταλόγου θεμάτων ἀναπτυσσομένων εἰς τὰς ἐκθέσεις.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Albania, Stavro Skendi editor. Mid - European Studies Center of the Free Europe Committee, Inc. New York 1957, σελ. 389.

Τὸ πρῶτον αὐτὸ δημοσίευμα τοῦ Κέντρου Μεσοευρωπαϊκῶν μελετῶν, τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ ἐν Ἀμερικῇ ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τῆς «Ἐπιτροπῆς Ἐλευθέρου Εὐρώπης», ἀναφέρεται κυρίως εἰς τὴν ὑπὸ κομμουνιστικὸν καθεστῶς Ἀλβανίαν, τῆς ὁποίας ἀναλύει διεξοδικῶς τὸ πολιτικὸν καὶ οἰκονομικὸν σύστημα ἐν συνδυασμῷ μετὰ πλουσιῶν στοιχείων περὶ τῆς παιδείας, τῆς θρησκείας καὶ τῶν καλῶν τεχνῶν. Εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου παρατίθενται βιογραφικαὶ πληροφορίες περὶ τῶν πολιτικῶν παραγόντων τῆς σημερινῆς Ἀλβανίας, βιβλιογραφία καὶ χρονολογικὸς πίναξ τῶν ὑπὸ τῆς Ἀλβανίας συναφθεισῶν διεθνoῦς χαρακτῆρος συμφωνιῶν.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Yugoslavia, with an introduction by Robert F. Byrnes. Mid - European Studies Center of the Free Europe Committee, Inc. New York, 1957, σελ. 488.

Ὁ ὀγκώδης αὐτὸς τόμος περὶ τῆς Γιουγκοσλαβίας, τοῦ Κέντρου Μεσοευρωπαϊκῶν μελετῶν, ἀκολουθεῖ τὸ ἴδιον σχέδιον, ὅπως καὶ ὁ πρὸ αὐτοῦ ἐκδοθεὶς ὑπὸ τοῦ ἰδίου Κέντρου περὶ τῆς Ἀλβανίας, καὶ ἀναφέρεται κυρίως εἰς τὴν ὑπὸ κομμουνιστικὸν καθεστῶς Γιουγκοσλαβίαν. Τὰ ἐπὶ μέρους τμήματα τοῦ ἔργου, γραφέντα ἀπὸ διαφόρους Ἀμερικανοὺς καὶ Εὐρωπαίους εἰδικoῦς, εἶναι τὰ ἀκόλουθα: 1, Βραχεῖα ἱστορία. 2, Ἐξωτερικαὶ σχέσεις ἔπειτα ἀπὸ τὸ 1954. 3, Ἡ χώρα. 4, Ὁ λαός. 5, Τὸ πολιτικὸν σύστημα. 6, Πολιτικὴ καὶ πολιτικαὶ ὁργανώσεις. 7, Ἡ κυβέρνησις. 8, Ἐθνικὴ ἀσφάλεια. 9, Παιδεία. 10, Γενικὴ ἐξέτασις τῆς γιουγκοσλαβικῆς οἰκονομίας. 11, Ἐθνικὸν εἰσόδημα καὶ παραγωγή. 12, Γεωργία. 13, Μεταλλεῖα. 14, Βασικαὶ βιομηχανίαι. 15, Καταναλωτικὰ ἀγαθὰ. 16, Ἐσωτερικὸν ἐμπόριον καὶ φορολογία. 17, Ἐξωτερικὸν ἐμπόριον. 18, Τὰ μεταφορικὰ μέσα. 19, Ὑγεία καὶ κοινωνικὴ πρόνοια. Εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου παρατίθενται βιογραφι-